

*Agir pour l'égalité et lutter
contre les discriminations*

*Inventaire des outils ressources
disponibles en prêt*

ÉGALITÉ

Les femmes

C'EST TOUTE
L'ANNÉE



Sommaire

1 - Education à la lutte contre les stéréotypes sexistes	4
Expositions	4
« Tous les métiers sont mixtes »	4
« Manuels scolaires : en avant l'égalité ! »	4
« L'égalité filles-garçons, c'est bon pour les droits de l'enfant. Et le respect aussi ! »	5
« C'est mon genre ! »	5
« Lutttes des femmes, progrès pour tous »	6
« Ça nous est ég=les ! »	6
« Les découvreuses anonymes »	6
« Héro(ïne)s : la représentation féminine en bande dessinée »	6
Jeux / Concours	7
Concours départemental « Buzzons contre le sexisme ! »	7
Jeu de plateau géant « Filles-garçons : questions de respect ? »	8
Jeu de cartes Collection Questionnons autrement « Internet et moi : questions d'usage(s) ? »	8
Livres, brochures	9
Livres collection « Egale à égal »	9
Roman « Quatre filles et quatre garçons »	11
« Je suis violet ? Et alors ! Évocations croisées sur la stigmatisation ordinaire »	11
Guide « Filles & Garçons, construire l'égalité »	11
Guide de recommandations pour une communication publique sans stéréotype de sexe	11
Livre « Contes à rebours »	11
2 - Sexualité / Droit à disposer de son corps	12
Expositions	12
« 13-16 ans : Éducation à la sexualité et à la vie »	12
« Contraceptions : tout SEXplique ! »	12
Outils didactiques	13
« Oser être soi-même : Outiller les jeunes face à l'hypersexualisation »	13
Livres, brochures	13
« Histoires d'égaux »	13
« La porte de la salle de bain »	13

3 - Lutte contre l'homophobie	14
Exposition	14
« Homophobie : quand le regard des autres fait la différence... »	14
Interventions en milieu scolaire	14
Outil pédagogique d'intervention contre l'homophobie	15
DVD et livret pédagogique « Jeune et homo sous le regard des autres »	15
DVD, livres, brochures	15
DVD « À tous les coups, on gagne à en parler »	15
BD « Des dessins contre les LGBT phobies » - Tome 2	15
Roman « Qui suis-je ? »	15
4 - Violences - Harcèlement en milieu scolaire	16
Exposition	16
« Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes »	16
Documentaire	16
« Souffre-douleurs : ils se manifestent »	16
Jeux	17
Jeu Distinct'Go ! Les jeunes interrogent les discriminations !	17
Jeu de cartes Collection Questionnons Autrement « Moi et le harcèlement »	17
DVD, BD, livres, brochures	18
Collection « En Chemin Elle Rencontre... Les artistes se mobilisent contre les violences faites aux Femmes » : BD Tomes 1, 2 et 3	18
« Cybersexisme chez les adolescent.e.s (12-15 ans) »	19
« Mauvaise connexion »	19
« Vibrations »	19
« Je me défends du harcèlement »	19
« La vérité sur Alice »	19

1 - Education à la lutte contre les stéréotypes sexistes

Expositions

« Tous les métiers sont mixtes »

(Femmes ici et ailleurs / Randstad)

Le constat est souvent posé : seules 12 familles professionnelles sur 87 sont considérées comme mixtes. Les autres sont à dominante masculine comme le bâtiment ou le transport, ou à dominante féminine comme la garde d'enfant ou le soin aux personnes âgées, et ce parfois de façon caricaturale.

L'exposition met en avant des professions dites « non mixtes » et offrant des débouchés actuels et futurs. Visuellement attrayante pour un public adolescent, elle offre également des informations concises sur le contenu réel des métiers et des formations.

Edition 2014

Contenu : 22 panneaux 110 x 40 cm souples, plastifiés à suspendre

« Manuels scolaires : en avant l'égalité ! »

(Centre Hubertine Auclert)

L'exposition présente les représentations sexistes que l'on peut retrouver dans les différents manuels scolaires. Elle est composée de deux grands panneaux, d'une vidéo pouvant amorcer la réflexion sur la représentation des femmes dans les manuels scolaires et de six « faux livres » : il s'agit d'un jeu éducatif pour travailler sur la connaissance des femmes célèbres des champs littéraires, artistiques et scientifiques.

Edition 2013

Contenu : 2 grands panneaux 3m x 2,30 m et 2,50m x 2,30m et 1 vidéo de 5 minutes



« Tous les métiers sont mixtes »
(Femmes ici et ailleurs / Randstad)



« Lutttes des femmes, progrès pour tous »
(Femmes ici et ailleurs)

« Lutttes des femmes, progrès pour tous »

(Femmes ici et ailleurs)

Si depuis deux siècles, les lois n'ont cessé d'évoluer vers plus d'égalité, l'Histoire oublie parfois que tous ces acquis ont été obtenus, souvent de haute lutte, par des femmes, des féministes engagées. Cette exposition retrace ainsi en une vingtaine de tableaux les grandes étapes de ces conquêtes. Elle nous enseigne le passé et nous interroge également sur l'avenir, rappelant que malgré les progrès accomplis, de fortes inégalités subsistent encore aujourd'hui...

Edition 2016

Contenu : 20 bâches plastifiées souples 80 x 67 cm + livret de montage



« Les découvreuses anonymes »
(Wax Sciences / Animafac)



« Ça nous est ég=les ! »

(Clara Magazine / Femmes Solidaires)

Cette exposition permet de donner davantage de visibilité aux femmes, et ce dans plusieurs domaines : le sport, la politique, l'éducation, l'emploi, la culture, les sciences et les médias. En proposant des chiffres, des faits, une approche juridique, en donnant la parole aux femmes, elles reprennent la place qui est la leur dans la société. Bienvenue en terre d'égalité !

Edition : 2014

Contenu : 16 panneaux 60 x 80 cm

« Les découvreuses anonymes »

(Wax Sciences / Animafac)

Elles ont découvert la structure de l'ADN, inventé l'aquarium ou fait avancer l'étude des primates. Ces femmes scientifiques ont marqué les sciences, et pourtant le grand public n'a pas connaissance de leurs brillantes carrières ! Animafac et l'association Wax Sciences se sont associées pour réaliser une exposition sur ces femmes d'exception ainsi qu'un kit d'actions, l'objectif étant de redonner une visibilité aux femmes scientifiques et à leurs recherches.

Edition : 2016

Contenu : 20 panneaux sur carton-plume (1 attache au dos) 60 X 42 cm + kit regroupant des ressources théoriques et des exemples d'animations pour sensibiliser à l'égalité femmes-hommes dans les sciences.

« Héro(ine)s : la représentation féminine en bande dessinée »

(JC Deveney, Lyon BD / Arte Editions)

Près de 180 ans après sa naissance, la bande dessinée ne connaît encore que de très rares héroïnes. La plupart du temps, les modèles d'identification proposés aux lecteurs et lectrices sont en effet des figures masculines. Réalisée par Lyon BD Organisation et JC Deveney, l'exposition Héro(ine)s réunit les créations d'auteurs et autrices de BD et doctorant-e-s, pour faire rire et réfléchir en renversant les genres et les représentations. Exposition déclinée aussi au format livre broché, également disponible en prêt.

Édition 2015

Contenu : 20 kakémonos 2 x 0,80 m



« Héro(ine)s : la représentation féminine en bande dessinée »
(Lyon BD Festival)

Jeux / Concours

Concours départemental « Buzzons contre le sexisme ! »

(Le Département, en partenariat avec Télédebout, Matilda.education et les structures jeunesse du département)

A l'initiative de la télé web féministe Télédebout, ce concours national est aussi décliné depuis 6 ans à l'échelle du département des Pyrénées-Orientales. Ainsi, chaque année en mars, de nombreux jeunes vidéastes catalans viennent présenter leurs vidéos lors d'une rencontre départementale organisée au Palais des rois de Majorque par le Conseil Départemental en partenariat avec les structures Jeunesse des Pyrénées-Orientales.

Modalités de participation / Infos pratiques

- ♦ Le concours s'adresse aux jeunes de moins de 25 ans (les mineur.e.s non émancipé.e.s doivent justifier d'une autorisation préalable des détenteurs de l'autorité parentale) ;
- ♦ La durée totale de la vidéo sera comprise entre 2 et 6 minutes (introduction et générique de fin inclus)
- ♦ Rappel : les vidéastes veilleront à respecter tout droit à l'image, et à n'utiliser que des accompagnements sonores libres de droit pour illustrer leur court-métrage (voir règlement complet du concours sur www.matilda.education)

Calendrier du concours départemental

- ♦ Pré-inscription en ligne sur le site matilda.education : avant le 31 décembre 2018
- ♦ Date limite d'envoi des films pour le concours départemental : 8 mars 2019
- ♦ Rencontre départementale « Buzzons contre le sexisme ! » et remise des prix : 13 mars 2019

Contact et inscription

- Infos complètes et pré-inscription en ligne sur : www.matilda.education
- Pour tout renseignement concernant votre inscription au concours départemental :
Mission Départementale Egalité
celine.florimond@cd66.fr
04 68 85 80 83



« Buzzons contre le sexisme ! »



« Internet et moi : Questions d'usage(s) ? »
(Editions Valorémis)

Jeu de plateau géant « Filles-garçons : questions de respect ? »

(Editions Valorémis)

Pour les acteurs du monde éducatif, ce jeu de plateau géant est un véritable outil de médiation qui permet d'aborder de manière vivante et ludique les stéréotypes et les attitudes discriminantes.

Contenu du jeu : Plateau de jeu géant, dé, cartes de 110 questions + jetons de vote

A partir de 2 joueurs (maximum 32 joueurs, peut aussi se jouer en équipe) - Dès 13 ans

Existe également au format jeu de cartes

Jeu de cartes, Collection Questionnons autrement « Internet et moi : Questions d'usage(s) ? »

(Editions Valorémis)

Ce jeu interactif est consacré à la relation que les jeunes entretiennent avec internet et les réseaux sociaux. Il se veut être un outil de médiation éducatif dont le principe est de favoriser l'émergence des représentations portant sur les réseaux sociaux, la traçabilité, la virtualité réelle ou supposée des rencontres et des liens. Un support de débat idéal pour les professionnel-le-s investi-e-s auprès de la jeunesse.

A partir de 2 joueurs (8 joueurs maximum) - Dès 12 ans

Contenu du jeu : 55 cartes soit 90 questions + 8 cartes vote - 1 règle du jeu

Livres, brochures...

Collection « Egale à égal »

Une collection pour faire joyeusement le ménage des idées reçues et montrer les bénéfices individuels et collectifs d'une culture commune de l'égalité.

- **« Nos cerveaux, tous pareils, tous différents »** (Catherine Vidal)

Comment se fabriquent les filles et les garçons ? Comment se forment les identités de femmes et d'hommes ? Dans ce livre, l'auteure explique le rôle clé de la plasticité cérébrale, nous donnant à voir un cerveau en perpétuelle évolution au gré des interactions avec son environnement...

Édition 2015 - 80 pages

- **« La ville faite par et pour les hommes »** (Yves Raibaud)

Des noms d'hommes sur les plaques à tous les coins de rues. Des loisirs qui profitent en priorité aux garçons. Des offres de transport insensibles aux spécificités du genre. Sans oublier la culture du harcèlement... L'auteur décrit comment la cité renforce les inégalités entre les femmes et les hommes et en crée de nouvelles, et montre qu'il est possible de la rendre plus égalitaire.

Édition 2015 - 79 pages

- **« Les hommes veulent-ils l'égalité ? »** (Patric Jean)

Depuis quelques années, il est de bon ton pour les hommes de se dire favorables à l'égalité FH, alors qu'ils sont les bénéficiaires d'un système toujours très inégalitaire. S'agit-il d'une façade permettant de se donner bonne conscience ou d'un engagement pris avec lucidité et honnêteté ?

En perdant leurs privilèges, si les hommes ont peu à gagner immédiatement ils auront la satisfaction de participer à la construction d'un monde meilleur.

Édition 2015 - 71 pages

- **« Les métiers ont-ils un sexe ? »** (Françoise Vouillot)

L'objet de ce livre est de démontrer les ressorts de la division sexuée du travail, porteuse d'inégalités, et de révéler tout l'intérêt pour la société d'une réelle mixité des métiers.

Édition 2014 - 71 pages



« Nos cerveaux, tous pareils, tous différents »
(Collection « Egale à égal »/Editions Belin)



« Les femmes ne sont pas faites pour courir »
(Patrick Boccard)

- **« Et si on en finissait avec la ménagère ? »** (François Fatoux)

On pensait la ménagère de moins de 50 ans en voie de disparition, or ce livre montre la résistance de la séparation des rôles entre femmes et hommes dans la sphère domestique et son incidence sur la sphère professionnelle, mais aussi l'intérêt qu'il y a partager ces tâches et à les valoriser.

Édition 2014 - 71 pages

- **« A la télévision, les hommes parlent, les femmes écoutent ! »** (Arnaud Bihel)

« La télévision, miroir du monde ? C'est souvent l'image qu'on en donne. Si c'est le cas, elle est un miroir déformant, car les femmes sont à l'écran deux fois moins nombreuses que les hommes, au mieux ».

Ce livre montre comment la télévision, souvent à la traîne de la société, participe à établir des normes. Ses acteurs en ont enfin pris conscience. Assez pour espérer qu'elle devienne un outil vertueux ?

Édition 2014 - 71 pages

- **« Les femmes ne sont pas faites pour courir »** (Patrick Boccard)

« À force de volonté, les femmes réussissent peu à peu à s'imposer (difficilement) dans le monde du sport, un univers qui a toujours cultivé la virilité. Les inégalités entre les sexes y relèvent des mêmes stéréotypes et mécanismes à l'oeuvre ailleurs dans la société, mais résultent aussi de facteurs spécifiques au sport ».

La voie vers l'égalité suppose une remise en question profonde des mentalités de l'ensemble des acteurs et actrices concernés.

Édition 2015 - 71 pages

« Quatre filles et Quatre garçons »

(Florence Hinckel / Editions Talents Hauts)

Roman pour les filles et les garçons qui sont sur la ligne de leurs quinze ans. Présentée sous la forme de journaux intimes, le livre aborde avec finesse la question de l'égalité filles-garçons et les préoccupations d'un.e adolescent.e d'aujourd'hui...

Édition 2014 - 570 pages

« Je suis violet ? Et alors ! (Évocations croisées sur la stigmatisation ordinaire) »

(Ibrahima Dieng / Jean-Pierre Rosenczveig / Editions Valorémis)

Outil éducatif au service de la nécessaire démocratisation de la lutte contre les discriminations. Un livret composé d'histoires courtes suivies de propositions de débats pour partager plus encore sur nos propres parcours de socialisation

Édition 2010 - 68 pages

« Filles & Garçons, construire l'égalité »

(Mouvement du Nid)

Cette brochure propose une réflexion sur les rôles sexués et les représentations qui continuent à modeler les garçons et les filles dans le but d'interroger les stéréotypes et de prévenir les actes de violences sexistes.

Édition 2008 - 65 pages

Guide de recommandations pour une communication publique sans stéréotype de sexe

(Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes / La Documentation Française)

Dans le langage, les images etc..., la communication peut au quotidien renforcer l'effacement des femmes et les stéréotypes. Loin d'être anecdotique, la communication impacte nos représentations. Autour de dix recommandations, ce guide pratique propose des outils pour favoriser une communication sans stéréotype sexiste.

Édition 2016 - 64 pages

« Contes à rebours »

(Typhaine D. / Editions Les Solanées)

Dans cette œuvre entre théâtre et conte, Typhaine D. a souhaité rendre la parole aux femmes qu'elle a rencontrées sur les chemins des luttes pour leurs droits, au fil de son parcours d'artiste engagée. Elle revisite ainsi les contes de notre enfance, autant que le langage pour les transmettre, et propose un imaginaire où nous retrouver, peuplé d'héroïnes enfin unies, réelles, inspirantes, debout. Alternant les registres et les émotions, avec en filigrane l'Hymne des Femmes, chaque personnage vient nous tendre la main et sème des graines de compréhension de nos vécus, d'espoir, de jubilation, de résistance collective....

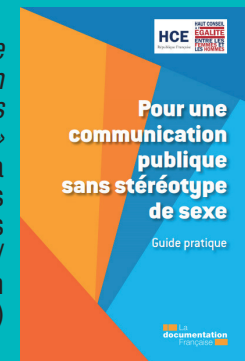
Édition 2016 - 102 pages



« Quatre filles et Quatre garçons »
(Florence Hinckel / Editions Talents Hauts)



« Filles & Garçons, construire l'égalité »
(Mouvement du Nid)



« Pour une communication publique sans stéréotype de sexe »
(Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes / La Documentation Française)



« Contes à rebours »
(Typhaine D. / Editions Les Solanées)



« 13-16 ans : Éducation à la sexualité et à la vie »

(Centre de Documentation du Planning Familial)



« Contractions : tout SEXplique ! »

(Le Planning Familial 38)

2 - Sexualité / Droit à disposer de son corps

Expositions

« 13-16 ans : Éducation à la sexualité et à la vie »

(Centre de Documentation du Planning Familial)

Cette exposition aborde la question du corps des filles et des garçons, l'amitié, les relations avec les autres, les premières fois, l'homosexualité, le sexisme, la contraception, les MST et le sida, les grossesses adolescentes, les violences... Elle est suivie de témoignages et d'une liste de contacts et de sites dédiés.

Édition 2007

Format : 16 panneaux-affiches sur carton-plume de 40x60 cm – 1 attache au dos

« Contractions : tout SEXplique ! »

(Le Planning Familial 38)

Cette exposition a pour but de favoriser le dialogue autour de la contraception afin que non seulement chacun-e, femme et homme, se sente concerné-e à parts égales, mais aussi afin de mobiliser jeunes et moins jeunes autour de la défense du droit à la contraception et à l'avortement. Élaborée par des équipes de médecins et de conseillères conjugales, cette exposition se veut complète et professionnelle ; elle a été pensée pour pouvoir être utilisée dans son intégralité ou en partie autour de 7 thématiques, avec un panneau de présentation générale et un panneau FAQ.

Édition 2016

Contenu : 11 panneaux-affiches sur carton-plume de 47x70 cm – 1 attache au dos

Outils didactiques

« Oser être soi-même : Outiller les jeunes face à l'hypersexualisation »

(Francine Duquet / Geneviève Gagnon / Mylène Faucher – UQAM / Université du Québec à Montréal)

Composés d'un classeur et d'un diaporama d'accompagnement à l'animation de rencontres d'éducation à la sexualité (DVD powerpoint), ces outils didactiques ont notamment pour objectif de contrer l'hypersexualisation et la sexualisation précoce des jeunes 12-25 ans.

Édition 2012 - 140 pages



« Oser être soi-même : Outiller les jeunes face à l'hypersexualisation »
(UQAM / Université du Québec à Montréal)

Livres, brochures...

« Histoires d'égaux »

(Du côté des Femmes / le Onde / Solidarité Femmes)

Les histoires de ce livret ont été réalisées par des adolescent-e-s de 12 à 15 ans, avec le soutien de la Communauté européenne. Des filles et des garçons, belges, français et italiens ont réfléchi aux relations entre jeunes, et ont imaginé des histoires qui reflètent leur réalité quotidienne. Ces histoires font réfléchir à l'amitié, à l'amour, à l'égalité, au respect et à la liberté d'être soi-même.

33 pages



« Histoires d'égaux »
(Du côté des Femmes /
le Onde / Solidarité Femmes)

« La porte de la salle de bain »

(Sandrine Beau / Editions Talents Hauts)

« Ce matin, Mia pourrait le jurer, ses seins ont commencé à pousser. La joie qu'elle éprouve devant sa métamorphose ne dure pas : le regard des autres change, en particulier celui de son beau-père qui prend l'habitude de franchir la porte de la salle de bain lorsqu'elle se douche ».

Un texte court et qui va à l'essentiel pour ne pas oublier de rester vigilant face à certains regards, gestes ou paroles déplacés d'un adulte sur un-e adolescent-e.

2015 - 95 pages



« La porte de la salle de bain »
(Sandrine Beau /
Editions Talents Hauts)

3 - Lutte contre l'homophobie

Exposition

« Homophobie : quand le regard des autres fait la différence... »

(Association Contact Midi-Pyrénées)

Cette exposition s'intéresse à la façon dont est perçue et vécue l'homosexualité dans les quartiers, à la campagne et dans le sport. L'homophobie existe partout, toutefois ces trois milieux sont généralement perçus comme particulièrement hostiles. Or, la peur du regard des autres est l'un des principaux obstacles à l'acceptation de l'homosexualité...

Édition 2014

Contenu : 19 panneaux sur carton plume de 50 x 100 cm - 1 attache au dos

Interventions en milieu scolaire

Interventions animées par Contact

Association agréée par le Ministère de l'Éducation Nationale pour la prévention de l'homophobie et ses conséquences (harcèlement en milieu scolaire, conduites à risques, ruptures familiales, suicide des jeunes...).

Cadre des interventions :

Les interventions en milieu scolaire ont notamment pour objectif la prévention de l'homophobie et de ses conséquences psychologiques, sanitaires et sociales. Gratuites, elles s'inscrivent dans les champs de l'éducation à la citoyenneté et de l'éducation à la vie affective et sexuelle, et dans le cadre des circulaires du Ministère de l'Éducation Nationale.

Format proposé :

D'une durée d'1h30, les séquences sont animées en binôme par des professionnel.le.s et/ou des bénévoles formé.e.s. Leur contenu peut être adapté en fonction du projet d'établissement. Une convention complétée avec l'établissement précise les conditions de l'intervention.

Renseignements et inscriptions : 05 61 55 43 86 / c31sco@gmail.com



« Homophobie : quand le regard des autres fait la différence... »

(Association Contact Midi-Pyrénées)

Outil pédagogique d'intervention contre l'homophobie

DVD et livret pédagogique « Jeune et homo sous le regard des autres » (INPES)

Cet outil est composé d'un DVD de 5 courts métrages ainsi qu'un livret d'accompagnement structuré en 5 parties :

- ♦ une présentation générale de l'outil (contexte, objectifs, destinataires...)
- ♦ des éléments de connaissance (définitions, conséquences de l'homophobie, discrimination, facteurs de risques et facteurs de protection)
- ♦ l'animation de séquences de prévention de l'homophobie (recommandations, préparation, règle du groupe et du débat...)
- ♦ des propositions de débats à partir des 5 courts métrages (tous structurés de la même manière : présentation du court métrage, public destinataire, objectifs spécifiques de l'animation, déroulement de la séance d'animation et proposition d'éléments pour le débat)
- ♦ des ressources complémentaires (pour les éducateurs et pour les jeunes)

Public ciblé : adolescent.e.s de 11 à 18 ans

Parution : mars 2010 - 59 pages

DVD, livres, brochures

DVD « À tous les coups, on gagne à en parler » (Contact HG)

Ce DVD de 55 minutes présente les témoignages émouvants de personnes homosexuel.le.s, bisexuel.le.s, et de leurs proches. Il s'adresse à un large public : parents, professionnel.le.s et associatifs intervenant auprès des jeunes et des familles. Réalisé par Contact Midi Pyrénées, avec le soutien de l'INPES (Institut National de Prévention et d'Éducation pour la Santé), ce documentaire apporte des pistes concrètes pour prévenir l'homophobie et ses conséquences (violences, harcèlement en milieu scolaire, conduites à risque, ruptures familiales, suicide des jeunes...).

BD « Des dessins contre les LGBT phobies » - Tome 2 (SOS Homophobie / Editions Des ailes sur un tracteur)

Album tiré des planches de BD issues du « Projet 17 mai, 40 dessinateurs contre l'homophobie »

L'homophobie, la biphobie, la lesbophobie et la transphobie prennent vie sous les traits de ces artistes qui ont décidé de s'engager avec leur talent, rassemblé.e.s dans la volonté de changer les mentalités sur les LGBT phobies.

2015 - 123 pages

Roman « Qui suis-je ? » (Thomas Gornet / Editions du Rouergue)

Roman adolescent dès 13 ans.

Un texte court qui aborde avec beaucoup de justesse et de sensibilité le thème de l'homosexualité et de l'orientation affective à travers l'histoire de Vincent, un jeune ado en classe de 3^{ème} ...

Édition 2018



« Jeune et homos sous le regard des autres » (INPES)



« À tous les coups, on gagne à en parler » (Contact HG)



« Des dessins contre les LGBT phobies » (SOS Homophobie / Editions Des ailes sur un tracteur)

4 - Violences - Harcèlement en milieu scolaire

Exposition

« Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes »

(Association Nationale des Elu-e-s Contre les Violences faites aux Femmes)

« De nombreuses représentations et idées reçues circulent sur les violences faites aux femmes, qu'on peut entendre aussi bien dans les échanges quotidiens, dans les médias, dans les discours politiques... Elles témoignent d'une méconnaissance de réalité des violences que subissent les femmes et de leurs mécanismes, ainsi que de la prégnance des stéréotypes sexistes dans nos sociétés ».

Cette exposition se propose de déconstruire quelques-unes de ces idées reçues et de donner des éléments de compréhension des violences faites aux femmes. Elle est conçue comme un outil pour faire réfléchir et agir.

Édition 2014

Contenu : 24 panneaux plastifiés 40x40 cm



« Déconstruire les idées reçues sur les violences faites aux femmes » (Association Nationale des Elu-e-s Contre les Violences faites aux Femmes)

Documentaire

« Souffre-douleurs : ils se manifestent »

(Réalisation : A. Rawlins-Gaston et L. Follea / Production : Agence Capa Presse. Durée : 1h09')

« Si les pays anglo-saxons et scandinaves combattent le harcèlement scolaire depuis près de trente ans, la France n'a quant à elle lancé sa première campagne de sensibilisation qu'en 2011. Ce phénomène concerne pourtant un jeune sur 10 dans notre pays, soit 1 200 000 enfants et adolescent.e.s. Pour éveiller les consciences, Émeline, Agathe, Lucas, Jacky, Charlène et Jonathan, âgés de 15 à 23 ans, racontent la cruelle réalité de ce fléau. Nora, Virginie et Raphaël, eux, ont vu l'un de leurs enfants succomber aux traumatismes du harcèlement scolaire. Ils livrent un témoignage vibrant, dans l'espoir d'interpeller une société trop indifférente. »

➡ Outil pouvant accompagner des interventions en classe sur le thème de la prévention des violences et du harcèlement en milieu scolaire.

➡ Etablissement d'un contrat de projection préalable à la diffusion gratuite du documentaire avec l'agence de production.

Pour toute demande de diffusion et/ou d'information :

Mission Départementale Égalité

04 68 85 80 83



« Souffre-douleur : ils se manifestent »
(A. Rawlins-Gaston et L. Follea)

Jeux

Distinct'Go ! Les jeunes interrogent les discriminations !

(Editions Valorémis)

DISTINCT'GO ! permet aux jeunes dès 12-13 ans d'aborder les questions de société qui les interrogent particulièrement : la laïcité, la parole et la place des jeunes dans la société, l'école, les valeurs, les appartenances, les amis... Outil de « détricotage » des représentations et des préjugés, DISTINCT'GO ! invite chaque joueur à interroger son rapport à l'autre, à la fois identique et différent, sur ses tendances à s'enfermer soi-même dans un groupe d'appartenance réel ou supposé.

Ce jeu permet ainsi de :

- ♦ sensibiliser les jeunes à toutes les formes de discriminations et de moqueries
- ♦ prendre conscience de leurs perceptions des autres et de leurs préjugés pour pouvoir y réfléchir de façon critique et, si nécessaire, les corriger
- ♦ comprendre que les stéréotypes peuvent être dangereux et réducteurs
- ♦ développer leur esprit critique afin d'éviter les amalgames

*Contenu du jeu : 131 cartes-questions, 10 cartes de vote, jetons, sablier, roue, et guide méthodologique.
Dès 4 joueurs et plus.*

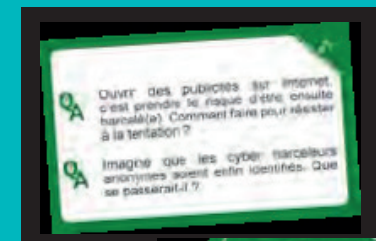
Jeu de cartes Collection Questionnons Autrement «Moi et le harcèlement »

(Editions Valorémis)

Le besoin de se protéger et de faire face aux actes malveillants, de veiller à ne pas être acteur ou actrice direct.e ou indirect.e de harcèlement via les réseaux sociaux sont autant de sujets abordés par les 90 questions ouvertes du jeu.



(Editions Valorémis)



(Auteur : Pascal Delclos -
Editions Valorémis)

DVD, BD, livres, brochures...

Collection « En Chemin Elle Rencontre... Les artistes se mobilisent contre les violences faites aux Femmes »

(Éditions des Ronds dans l'O / Amnesty International)

Une bande dessinée...comme moyen de lutter contre les violences faites aux femmes afin de sensibiliser les plus jeunes, réalisée par un collectif d'artistes dessinateurs, illustrateurs, coloristes.

• BD Tome 1

En France, une femme meurt tous les trois jours sous les coups de son conjoint ou de son ex-conjoint ; environ 70 000 adolescentes de dix à dix-huit ans sont menacées d'être mariées de force, entre 55 000 et 65 000 fillettes ou femmes sont mutilées ou menacées de l'être. Chaque année dans le monde, 5 000 femmes sont tuées au nom de l'honneur, des centaines de milliers de femmes sont victimes de la traite en vue de la prostitution... Pour que les femmes osent parler, pour briser le silence, pour une prise de conscience et de responsabilité, les artistes, femmes et hommes, se mobilisent pour la défense du droit humain.

Édition 2009 - 95 pages

• BD Tome 2

De Hassi Messaoud, en Algérie, au Kenya en passant par la France, quelles que soient les générations, les lieux de vie ou les milieux sociaux, les femmes subissent des violences, voient leurs droits bafoués et souffrent souvent en silence. Pourquoi une femme reste-elle avec son compagnon alors qu'elle subit des violences ? Quelles solutions peut-elle trouver ? Toutes les femmes ont-elles les mêmes moyens d'accès à l'IVG ? Quel est l'accueil réservé aux filles par les garçons en milieu scolaire ? Dans ces pages, des réflexions, des réponses, des bandes dessinées, beaucoup d'humanisme, des dessins, des photos et un cadeau musical avec Viol au vent, une chanson d'Agnès Bihl en téléchargement légal et gratuit.

Édition 2011 - 96 pages

• BD Tome 3

En France et dans le monde, les inégalités entre les femmes et les hommes perdurent. De la sphère politique au monde économique, du milieu professionnel à l'environnement scolaire, des stéréotypes, des expressions sexistes dans le langage, dans les objets, dans les tenues vestimentaires, des conséquences des violences faites aux femmes sur les enfants en passant par la violence économique dans le couple, au droit de l'éducation pour les filles bafoué, les auteurs et autrices passent au crible et dénoncent les discriminations et les derniers bastions du système patriarcal.

Édition 2012 - 83 pages



« En Chemin Elle Rencontre... Les artistes se mobilisent contre les violences faites aux Femmes »

(Éditions des Ronds dans l'O/ Amnesty International)

Brochure « Cybersexisme chez les adolescent.e.s (12-15 ans) »

(Centre Hubertine Auclert)

Synthèse d'une étude sociologique menée dans des établissements franciliens, de la 5^e à la seconde.

2016 - 25 pages

Roman Jeunesse « Mauvaise connexion »

(Jo Witek/Éditions Talents Hauts) - Collection Ego

Roman à partir de 12 ans sur les dangers de l'internet et des rencontres potentiellement dangereuses que l'on peut y faire...

2012 - 91 pages

Roman Jeunesse « Vibrations »

(Raphaële Frier/Éditions Talents Hauts) - Collection Ego

Clara est amoureuse du beau Sylvain et accro à son portable qui vibre souvent des SMS du jeune homme. Un jour, par erreur, Clara emporte le téléphone de son petit ami et découvre parmi ses photos, une vidéo qu'il a tournée avec ses potes. Il s'agit d'une scène de maltraitance et d'humiliation raciste à l'encontre d'Hakim, l'ami d'enfance de Clara...

2015 - 96 pages

Livre « Je me défends du harcèlement »

(Emmanuelle Piquet / Albin Michel Jeunesse)

Le harcèlement peut prendre plusieurs formes et avoir plusieurs visages. Contrairement aux idées reçues, les victimes et les harceleurs ne présentent pas un profil type, et les situations de harcèlement sont avant tout alimentées par la peur et la vulnérabilité.

Ce livre présente 15 situations d'enfants victimes de harcèlement qui trouvent des idées, des solutions, pour réagir et s'en sortir.

2016 - 175 pages

Roman « La vérité sur Alice »

(Jennifer Mathieu / Pocket Jeunesse)

Ce roman interroge avec finesse la question de la rumeur dans un univers scolaire et nous dépeint sans détours la cruauté des adolescents dans le cadre d'un harcèlement.

Le propos est marquant et parfois « choc » pour cette lecture qui veut surtout dénoncer.

Jennifer Mathieu l'assume, quand il y a harcèlement tout le monde est coupable, tout le monde est complice...

2016 - 224 pages



« Cybersexisme
chez les adolescent.e.s
(12-15 ans) »



« Mauvaise connexion »
(Talents Hauts)



« Vibrations »
(Talents Hauts)



« Je me défends
du harcèlement »
(Emmanuelle Piquet /
Albin Michel Jeunesse)



« La vérité sur Alice »
(Jennifer Mathieu /
Pocket Jeunesse)

L'ÉGALITÉ

homme
femme

C'EST TOUTE
L'ANNÉE

*Le Département
des Pyrénées-Orientales
Mission Départementale Égalité*

Hôtel du Département

24 Quai Sadi Carnot – BP 906 - 66906 PERPIGNAN

Tél : 04 68 85 80 83

celine.florimond@cd66.fr

www.leDépartement66.fr



Agir pour l'égalité et lutter contre les discriminations